

Themen & Module für den Lehrgang

Schreibtrainer:in werden - TIP 2024/25

Gruppe 2 ab Januar: Workshop-Einheiten à 2 oder 4 Halbtage

Aufbau 7 Module:

- 7 Module inklusive 1 Wahlmodul zur Vertiefung und Schwerpunktsetzung. Es gibt 3 Wahlmodule zur Auswahl. Das Aufbuchen von weiteren Wahlmodulen ist jederzeit möglich.
- Zeiten: 6 Module à 4 Halbtage, aufgeteilt auf 2 Wochenenden (2x Sa + So), Wahlmodule: 4 Halbtage in 1 Block (Do-So)
- optional: Schwerpunkt Schreibberatung; Lektüre-Kolloquium
- + Neu! begleitende Praxischiene: Coaching und Supervision
- Der Lehrgang wird vorwiegend über ZOOM angeboten, es wird allerdings dringend empfohlen zum ersten & vorletzten Termin nach Wien zu kommen

1

Abschluss Leistungen für Lehrgangszertifikat:

- Teilnahme an allen Modulen (mind. 1 Vertiefung),
- Lektüre und Essays zwischen den Modulen
- Peergroup
- Konzeption und Durchführung eines eigenen Schreibworkshops,
- schriftliche Abschlussarbeit

Kurszeiten Pflichtmodule: Samstag 9-13 Uhr bzw. 15–19 Uhr und Sonntag 9–13 Uhr bzw. 15-19 Uhr. **Wahlmodule:** Donnerstag 16-20 Uhr, Freitag 15–19 Uhr, Samstag & Sonntag 9–13 Uhr

Voraussetzungen Besuch des Seminars [Writers' Tricks](#)

Kurztitel	Themen	Termine
TIP-Start	Ich als Schreiber:in? <ul style="list-style-type: none"> Die TIP-Gruppe Unsere inneren Schreiber:innen & Zensor:innen <p>Präsenz/Zoom - Präsenzteilnahme empfohlen!</p>	25./26. Jan. 2025 !Sa + So 15-19 Uhr
	Ich als Trainer:in? <ul style="list-style-type: none"> Rolle & Blick der Trainer:in Der amerikanische Lehransatz „Creative Writing“: Wie bisherige berufliche Erfahrungen als Basis für eine eigene Trainings-Nische nutzen? 	1./2. März 2025 Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr
Kreative Methoden	Den kreativen Prozess in Gang setzen <ul style="list-style-type: none"> Kreative Schreibmethoden (auch) für Fachtexte – die Metaebene der Basismethoden My Mindset und Schreibpraxis 	22./23. März 2025 Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr
	Den kreativen Prozess in Gang setzen <ul style="list-style-type: none"> Kreative Übungen Rohtexte schreiben, aber wie? Schreibnacht planen 	5./6. April 2024 Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr
Feedback & Überarbeiten	Den kreativen Prozess weiterführen I: Feedback <ul style="list-style-type: none"> Sharing & Responding Die dünne Haut der Schreibenden und stärkendes Textfeedback 	26./27. April 2025 Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr
	Den kreativen Prozess weiterführen II: Überarbeiten <ul style="list-style-type: none"> Text aufräumen und überarbeiten Wie sprachlichen Feinschliff angstfrei vermitteln? 	3./4. Mai 2025 Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr

Schreibentwicklung	Schreibentwicklung: Psychologie des Schreibens <ul style="list-style-type: none"> • Schreibblockaden und Lösungen • Psychologie des Schreibens: Selbstregulation/ Selbstmotivation in größeren Schreibprojekten • Collage 	24./25. Mai 2025 Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr
	Schreibentwicklung: Profession und Voice <ul style="list-style-type: none"> • Professionsentwicklung I: Schreibentwicklung, Schreibberatung und -coaching • Voice 	31. Mai + 1. Juni 2025 Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr
Wahlmodul I Academic Writing	WAHLMODUL I: Wissenschaftliches Schreiben unterstützen <ul style="list-style-type: none"> • Reflexion der eigenen Uni-Erfahrung • Forschungsfrage + Kreative Methoden • Rollen in der akademischen Schreiblehre • Entwicklungen an Universitäten & Fachhochschulen: Schreiblehre in den Fächern (WAC) & Schreibzentren (WC) • Lehrentwicklung: Schreiben in den Fächern <p>Präsenz/Zoom!</p>	19.-22. Juni 2025 Do 16-20 Uhr Fr 15–19 Uhr Sa 9-13 Uhr So 9–13 Uhr
Wahlmodul II Seminare Organisationen Bildung Unternehmen	WAHLMODUL II: Schreibseminare für Organisationen & Unternehmen: Professioneller Auftritt mit innovativen Seminaren <ul style="list-style-type: none"> • Textsorten, Schreibenanlässe, Seminarformen in Organisationen & Unternehmen • Rolle, Gruppendynamik bei In-House- Schulungen • Cultural Fit: Umgang mit Organisationskulturen • Eigene Möglichkeiten & Positionierung brainstormen, Feedback auf erste Konzeptideen <p>Präsenz/Zoom!</p>	3.–6. Juli 2025 Do 16-20 Uhr Fr 15–19 Uhr Sa 9-13 Uhr So 9–13 Uhr

<p>Wahlmodul III</p> <p>Creative Writing Tools / Empowerment</p>	<p>WAHLMODUL III: Empowerment durch Creative Writing Tools</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kreatives Schreiben mit Jugendlichen und Special Interest Groups • Ideen für eigenen Kreativworkshop entwickeln • gesellschaftspolitische Relevanz von Schreiben <p>nur in PRÄSENZ möglich</p>	<p>21.–24. August 2025</p> <p>Do 16-20 Uhr Fr 15–19 Uhr Sa 9-13 Uhr So 9–13 Uhr</p>
<p>Gruppendynamik & Workshopdesign</p>	<p>Trainings-Tools klassisch & innovativ I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gruppendynamik: Umgang mit Konflikten & Einwänden von Teilnehmer:innen 	<p>6./7. Sep. 2025</p> <p>Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr</p>
	<p>Trainings-Tools klassisch & innovativ II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Workshop-Design & -Aufbau, Methodenkoffer • Konzeption von Schreibgruppen: Typologie & Möglichkeiten für vielerlei Bedürfnisse 	<p>27./28. Sept. 2025</p> <p>Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr</p>
<p>TIP-Abschluss</p>	<p>Workshopkonzepte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konzept für eigenen Schreibworkshop präsentieren & ausprobieren • Feedback auf die Konzepte <p>Präsenz/Zoom Präsenzteilnahme empfohlen!</p>	<p>15.+16. Nov. 2025</p> <p>Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr</p>
	<p>Let's go out & teach writing!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Professionsentwicklung II: Auftragsakquise, Honorar, etc. • Entwicklung meines Profils als Schreibtrainer:in • Sich nach innen stärken und nach außen präsentieren <p>Präsenz/Zoom!</p>	<p>6.+7. Dez. 2025</p> <p>Sa 15-19 Uhr So 9-13 Uhr</p>

4

Stand: 16.12. 2024