

Nächster Start: 16. Oktober 2025

# Schreibtrainer:in werden (TIP) 2025/26

## Schreibkompetenz und Empowerment

1jährige postgraduale Ausbildung zur Schreibtrainer:in für wirksames Schreiben nach Methoden aus dem englischsprachigen Raum (berufsbegleitend)

Format: Online (Zoom) mit Live-Unterricht, Startmodul in Wien

1. Allgemeine Info zum Lehrgang
2. Wozu?
3. Schwerpunkte der Ausbildung
4. Themen
5. Abschluss
6. Trainer:innen des Lehrgangs
7. Voraussetzungen
8. Aufbau und Ablauf
9. Was bekomme ich noch im Lehrgang?
10. Infoabende, Kennenlernen & Beratung
11. Förderungen
12. Gebühr, Anmeldung & Verrechnung

1

## 1. Allgemeine Info zum Lehrgang

Dieses intensive **Trainingsprogramm zu innovativen Schreibtechniken** und kreativen Lehrmethoden gibt dir Werkzeuge in die Hand, um Schreiben so zu lehren, dass es Spaß macht, die Schreiber:in gestärkt wird und gute Texte mit Leichtigkeit entstehen.

Es richtet sich

- an **Uni-Absolvent:innen und Uni-Lektor:innen**, die innovative Workshops zu wissenschaftlichem Schreiben für Studierende halten möchten.
- **Hochschul-Lehrende**, die ihre Lehre schreibbasiert gestalten wollen.
- an **Coaches/Trainer:innen/Sozialarbeiter:innen/Lehrer:innen**, die in ihrer professionellen Arbeit mit Gruppen auch Creative Writing Tools nutzen möchten.
- an **Menschen mit intensiver beruflicher Schreiberfahrung** (Texter:innen, PR, Journalist:innen), die ihr Textsorten-Know-how in Seminaren prozessorientiert lehren möchten.

## 2. Wozu?

- TIP-Absolvent:innen lehren mit **Freude und Know-how** Schreiben an Universitäten, FHs und in anderen Institutionen und Unternehmen. Sie nutzen die steigende Nachfrage nach professioneller Schreiblehre für **neue Berufswege**.
- Insgesamt steigt das **Bewusstsein** jetzt auch in Österreich, Deutschland und der Schweiz, wie wichtig Schreibkompetenz ist und **dass Schreiben gelehrt & gelernt werden kann**. Das eröffnet **neue Möglichkeiten** für Schreibtrainer:innen.
- TIP-Absolvent:innen bringen in die etablierte **Arbeit mit Gruppen** kreative Schreibübungen bzw. Workshops zu Kreativem Schreiben für **freudvolle Selbsterfahrung, Gruppenstärkung, Reflexion und Hobby** ein.
- TIP-Absolvent:innen geben ihre **langjährig erworbene Schreibkompetenz** und berufliche Erfahrung **professionell, prozessorientiert und menschenfreundlich** in Seminaren weiter.

Im writers'studio Wien bilden wir seit 19 Jahren Schreibtrainer:innen aus. Unsere Absolvent:innen tragen die großen Paradigmenwechsel unseres Ansatzes

- **Prozessorientierung** statt Produktorientierung und
- **Stärkenorientierung** statt Fehlerorientierung



in Organisationen, Bildungssysteme und Gesellschaft und gestalten damit nachhaltig einen Wandel der Schreibdidaktik-Kultur im deutschsprachigen Raum.

### 3. Schwerpunkte der Ausbildung

**Schreibmethoden aus dem englischsprachigen Raum** mit möglicher **Vertiefung/Spezialisierung in zwei Wahlmodulen:**

- **Wissenschaftliches Schreiben** unterstützen, entwickeln und begleiten von der Seminararbeit bis zur Dissertation (Wahlmodul I Academic Writing)
- **Empowerment** durch **Creative Writing Tools** (Wahlmodul II Creative Writing)

### 4. Themen

- Ich als Schreiber:in / ich als Schreibtrainer:in/-expert:in
- Kreatives Schreiben als Weg zu Schreibkompetenz
- Geschichte und Methoden der prozessorientierten Schreibdidaktik
- Schreiben als Prozess verstehen und vermitteln (vs. reiner Vorstellung von „Textprodukten“)
- Das Erfolgsprinzip der Stärkenorientierung (Friendly Feedback)
- Wissenschaftliches Schreiben begleiten und schreibbasierte Lehre entwickeln
- Creative Writing Tools für Gruppen
- Psychologie des Schreibens, Schreibentwicklung
- Grundlagen professioneller Schreibberatung
- Strategien des Textcoaching
- Gruppendynamik, klassische & innovative Trainingsmethoden
- Schreibworkshops designen und didaktisch spannend umsetzen
- Schärfung des eigenen Profils als Schreibtrainer:in, erste Schritte planen
- Schreiben mit KI (zusätzliches Seminar „KI-Tools, Prompts und Workflows“ optional aufbuchbar)



3

### 5. Abschluss

**Abschlusszertifikat:** „Schreibtrainer:in & Expert:in für wirksames Schreiben nach Methoden aus dem englischsprachigen Raum“. Das Zertifikat wird erst nach positiver Beurteilung der Abschlussarbeit ausgestellt. Eine Anwesenheits- bzw. Zahlungsbestätigung erhältst du auf Anfrage nach der letzten Einheit.

## 6. Trainer:innen des Lehrgangs



Mag.ª phil. **Evi Hammani-Freisleben**

(Philosophie, Germanistik, Bildungswissenschaft), Schreibseminare, Workshopdesign und Lehrentwicklung im Bereich Philosophie und Didaktik des Schreibens; Schwerpunkte: Wissenschaftliches Schreiben, Humor Writing, Train the Trainer; seit 2017 Verlagslektorin und Begleitung von Buchprojekten.  
**Leitung des TIP-Lehrgangs.** Email: [tip@writersstudio.at](mailto:tip@writersstudio.at)



Mag.ª **Judith Wolfsberger**

(Historikerin & Wissenschaftstheoretikerin), Gründerin des writers'studio, Leiterin des Instituts für Schreibkompetenz, Autorin von „Frei geschrieben: Mut, Strategie und Freiheit für wissenschaftliche Abschlussarbeiten“ und „Schafft euch Schreibräume!“, diverse Lehraufträge an Universitäten im ganzen deutschsprachigen Raum



Mag.ª **Marcus Fischer**

(Germanistikstudium, danach Lehrer für Deutsch als Fremdsprache), 15 Jahre als Texter und Kreativdirektor in Agenturen in Berlin und Wien. Seit 2015 als Texter mit seiner Agentur „Worthandlung“ selbstständig. Schwerpunkte: Texte, Namen, Slogans und Kommunikationskonzepte für Unternehmen von klein bis oho. (Un-) regelmäßige Arbeit an literarischen Projekten (Kurzgeschichten, Lyrik).



Dipl. Päd.ª **Gundi Haigler**

(Master of Arts in Language and Literacy), seit 15 Jahren Freewriting-Schwerpunkt an Wiener Mittelschulen – mit Erfolg: mehrere Literaturpreise sprechen für sich. Seminare an der PH Wien und Graz, Erstellung eines Textkompetenzkonzepts für die PH Burgenland, Förderung junger Schreiber:innen. Seit 2012 Konzeption & Leitung der kreativen Schreibgruppen für Jugendliche „Young Freewriters“ 10+ und 14+. Autorin von „Freewriting“



**Mag.ª Eva Kuntschner, MSc.**

(Amerikanistin), Schreibtrainerin und –beraterin, Supervisorin und Coach; unterrichtet wissenschaftliches Schreiben an Universitäten und Fachhochschulen in Österreich und Deutschland, bildet Studierende an zwei österreichischen Universitäten zu Peer-Schreibmentor:innen aus und begleitet sie bei dieser Tätigkeit, hält Fortbildungen für Hochschullehrende zum Thema Aufgabenstellung und Feedback.



**Mag.ª Anna Ladurner**

(Germanistin), Trainerin für autobiographisches, wissenschaftliches und berufliches Schreiben; zurzeit im Rahmen eines Projektstipendium für Literatur der Stadt Wien Arbeit an einem Romanprojekt.



**Mag.ª Birgit Peterson**

(Humanbiologin und Kognitionswissenschaftlerin), Trainerin für Lernen und Lehren sowie wissenschaftliches und kreatives Schreiben und Lesen, v.a. im Train-the-Trainer Bereich an Universitäten, Fachhochschulen, PHs und Schulen tätig. Autorin von „Die 99 besten Schreiptipps für die vorwissenschaftliche Arbeit, Matura und das Studium“ und „Handbuch Studium: effizient und erfolgreich lernen, schreiben und präsentieren“



**Dr.ª Daniela Rothe**

(Bildungswissenschaftlerin), Leiterin des Schreibzentrums an der Universität Innsbruck. Forschung im Bereich Wissenschaftsbildung. Zahlreiche wissenschaftliche Publikationen, zuletzt zu Textsorten schreibbasierter Lehre im Bereich Schreiben in den Fächern.



**Nancy Weber (Gast-Trainerin aus NY City, USA)**

Nancy L. Weber is a fiction writer and teacher. Prior to joining the Teachers & Writers staff in September 2019, Ms. Weber was an Adjunct Lecturer at St. Joseph's College and the New York City College of Technology in Brooklyn, as well as a Fiction and Business Writing teacher at Gotham Writers Workshop.

## 7. Voraussetzungen zur Teilnahme:

- Besuch des Seminars „**Writers' Tricks**“.
- **Besuch eines Infoabends** im writers'studio zum gegenseitigen Kennenlernen. Wenn für dich keiner der Infoabende zum TIP-Lehrgang möglich ist, kontaktiere bitte die Lehrgangsleitung (tip@writersstudio.at)!
- Abgeschlossenes Studium (spätestens bis Ende des Lehrgangs) oder ähnliche Qualifikation
- Spaß an der Arbeit mit Studierenden bzw. anderen Gruppen
- **Leidenschaftliches Interesse am Schreiben**
- **Empfehlung!** Wir legen dir ans Herz, **vor und während des Lehrgangs** weitere Seminare im Institut für Schreibkompetenz ([zb. Mindwriting, KI-Prompts und Workflows, Creative Ink Tank, Storytelling, Starke Essays](#)) und im Verein writersstudio ([zB Short Story, Life Writing](#)) zu besuchen.

6



## 8. Aufbau & Ablauf

- **7 Module** inklusive **1 Wahlmodul** zur Vertiefung und Spezialisierung. Es gibt 2 Module zur Auswahl. Das Aufbuchen des zweiten Wahlmoduls ist jederzeit möglich.
- **Aufbau:** Modul Start: 4 Halbtage in einem Block Do-So, Die restlichen 6 Module (à 4 Halbtage) sind jeweils aufgeteilt auf 2 Wochenenden (2x Sa + So),
- Das **erste Modul findet in Präsenz** statt: 16.-19. Oktober 2025, **alle anderen Module finden Online per Zoom statt (Live-Unterricht!)**
- Durcharbeiten der wichtigsten **Fachliteratur** zu Schreibdidaktik (in Deutsch & Englisch)
- **Eigene Schreibpraxis** stärken (Verfassen von Essays zwischen den Modulen)
- Lehrgangsbegleitende **Peergroup-Treffen** zum Üben, Vertiefen, Reflektieren & Diskutieren der Lehrgangsinhalte
- Begleitende Praxisschiene: Coaching und Supervision
- optional: Schwerpunkt Schreibberatung; Lektüre-Kolloquium
- **Abschlussarbeit:** Einen eigenen **Schreibworkshop** designen, durchführen & dokumentieren

**Start:** Do, 16. Oktober 2025 (Ende: 14. November 2026)

**Termine:** Die **Terminliste** erhältst du auf Anfrage: [administration@writersstudio.at](mailto:administration@writersstudio.at)

**Zeiten:** **Startmodul 16.-19.10.25:** Do 16-20 Uhr, Fr 15-19 Uhr, Sa & So 9.30-13.30 Uhr  
**Weitere Module:** Fr 15-19 Uhr, Sa 9.30-13.30 Uhr

**Umfang:** Lehrgang mit 1 Wahlmodul: 403 Stunden (537 UE à 45 Min)  
Lehrgang mit 2 Wahlmodulen: 435 Stunden (580 UE à 45 Min)  
Anwesenheit: 27% davon ist Live-Unterricht (mit Anwesenheitspflicht)

**Gruppe:** 4 bis 12 Teilnehmer:innen. **Zwischen den Seminarterminen finden Peergruppen-Treffen statt** (mind. 6 im Verlauf des Lehrgangs). Termine und Format werden mit der Peer-Gruppe vereinbart.

## 9. Was bekomme ich noch im Lehrgang?

Wir organisieren für unsere Vereinsmitglieder den **monatlichen Zoom-Schreibtreff „[Write-In for Members](#)“ (an Sonntagvormittagen). Als Teilnehmer:in des Lehrgangs erhältst du eine **kostenlose Jahresmitgliedschaft** und kannst dort gemeinsam mit unserer writers' community **an deinen Texten und Projekten weiterschreiben**.**

(Beginn deiner Mitgliedschaft ist ab deiner Anmeldung zum Lehrgang, das Ende des Vereinsjahres ist im Juni 2026. Wenn du nach der Sommerpause weiter zum Schreibtreff kommen willst, kannst du deine Mitgliedschaft für das Vereinsjahr 2026/27 für € 130,- buchen.)

TIPP > Komm vorbei beim „[Salon Margareten](#)“ in Wien 5, ab September im Nachbarschaftszentrum „Gretl“: **Austausch zum Schreibprozess & Lesungen. Jeden 2. Samstag des Monats.**

## 10. Infoabende: Kennenlernen & Beratung

**Schau vorbei bei einem kostenlosen Infoabend!** Beim Infoabend lernst du die Lehrgangsführerin kennen und kannst Fragen zum Lehrgang, zu Methoden und den Seminaren stellen oder nur dabei sein und writers' studio-Luft schnuppern. Bitte um Anmeldung unter [anmeldung@writersstudio.at](mailto:anmeldung@writersstudio.at).

**Gratis-Infoabende per Zoom:** Mi, 18. Juni, Mi, 2. Juli und Mi, 10. September 2025, jeweils um 18 Uhr. Für Kostenvoranschläge & bei Fragen zu organisatorischen Anliegen wende dich bitte an das Büro: [administration@writersstudio.at](mailto:administration@writersstudio.at) und 0664/73114618

Zoom  
**INFOABEND**  
für den Lehrgang *Schreibtrainer:in werden*  
(TIP)

8

## 11. Förderungen

**Unsere Lehrgänge werden in Wien von WAFF und AMS sowie von der NÖ Landesregierung gefördert.** Informationen über Förderungen in den Bundesländern sind den Websites der Förderstellen zu entnehmen. Bitte hole dir von uns einen Kostenvoranschlag unter [administration@writersstudio.at](mailto:administration@writersstudio.at)!

## 12. Gebühr, Anmeldung & Verrechnung

**Ratenzahlung: 13 Raten à € 388,-**, ab 10.9. Spätbucher-Raten 13 x 422,-  
**Gesamtzahlung: € 4.999,-**, ab 10.9. € 5.449,-

Während des Lehrgangs kannst du **jederzeit das zweite Wahlmodul aufbuchen (€ 715,-)**.

### Anmeldung:

1. Bitte melde dich **über die Website [institut.writersstudio.at](http://institut.writersstudio.at)** > Lehrgänge > Lehrgang Schreibtrainer:in werden an. Der Anmeldebutton ist ganz unten auf der Seite.
2. Bitte gleichzeitig mit der Anmeldung ein **kurzes, formloses Motivations Schreiben mit Foto an [tip@writersstudio.at](mailto:tip@writersstudio.at) (Lehrgangsleitung)** schicken. Danke.

9

### Verrechnung:

#### Verrechnung bei Ratenzahlung:

Die erste Rate (=Anzahlung) verrechnen wir bei der Anmeldung, die weiteren Raten ab Beginn des Lehrgangs.

#### Verrechnung bei Gesamtzahlung:

Bei Anmeldung verrechnen wir eine Rate in der Höhe von € 388,- (422,-Spätbucher). Den Rest verrechnen wir zu Beginn des Lehrgangs. Erfolgt die Anmeldung kurzfristig vor Lehrgangsbeginn, verzichten wir auf die Anzahlung und schicken gleich eine Rechnung mit dem Gesamtbetrag.

### Storno, Urlaub, Krankheit

#### Die Buchung des Lehrgangs gilt verbindlich für alle gebuchten Seminare!

Bei Stornierung bis 2 Wochen vor Beginn: die Anzahlung wird nicht rückerstattet.

Bei Stornierung innerhalb 2 Wochen vor Beginn: der gesamte Lehrgang ist zu bezahlen.

Es besteht Anwesenheitspflicht. Falls du aus gesundheitlichen Gründen an einem Termin des Lehrgangs nicht teilnehmen kannst, sind wir um eine Lösung nach Rücksprache mit der Lehrgangsleiterin und der Geschäftsleitung bemüht. Das Lehrgangszertifikat kann erst ausgestellt werden, wenn alle Teile besucht worden sind.

Stand 17. Juni 2025