

6-monatiger Lehrgang per Zoom

# Schlaue Bücher spannend schreiben

Von der Idee zum publizierten Ratgeber / Know-how-Buch / Lieblingsfachbuch  
deiner ZIELLESER:innen

Nach innovativen Schreibmethoden aus dem englischsprachigen Raum. Live-Unterricht mit viel  
Austausch & Schreibübungen. Dauer: 6 Monate (Mai-Oktober – geändert!)



1

## Kostenlose Zoom-Infoabende:

Für Fragen stehen wir jederzeit gerne unter 0664/73114618 oder der Adresse  
[anmeldung@writersstudio.at](mailto:anmeldung@writersstudio.at) zur Verfügung.

## Hebe die Gold-Nuggets deines Erfahrungsschatzes!

Wer viel Wissen und Erfahrung hat - aus Berufen oder aus privaten Aktivitäten - trägt Erkenntnisse und Strategien in sich, die andere inspirieren, begleiten und befähigen können. Ziel dieses Lehrgangs ist es, die **Gold-Nuggets deines Erfahrungsschatzes zu heben**. Gemeinsam mit der Gruppe wird klar, wer dein Wissen am besten brauchen kann. Danach konzipieren wir das potenzielle **Lieblingsbuch dieser Zielleser:innen**.



## Alles, nur nicht langweilig

Gute „Sachbuchbücher“ sind authentisch, fokussiert und originell. Das Wort „Sachbuch“ klingt leider fad und irreführend. Denn Sachbücher sind so vielfältig - **schlaue Bücher vom liebevollen Ratgeber zum kultigen Manifest, vom schrägen Kochbuch zur inspirierenden Biografie, vom Nischen-Reiseführer zum wegweisenden Politbuch, vom Begleiter in essenziellen Lebensfragen zur unvergesslichen Mutmacherin**. Im Lehrgang entstehen stets Bücher aus speziellem Knowhow und besonderen Leidenschaften der werdenden Autor:innen.

2

## Bücher durch KI schreiben lassen?

Für manche Aspekte des Schreibens eines Sachbuchs macht es ggf. Sinn KI einzusetzen, fokussierte Recherche etwa (siehe unsere Workshops zu „KI sinnvoll für Schreiben nutzen“). Aber alle Achtung: Durch KI kann nichts originär Neues und menschlich Erfahrenes entstehen. Von KI generierte Texte oder Konzepte wirken schal, sie kauen bloß Bekanntes wieder und sind voller Fehler. **Lieblingssachbücher hingegen überzeugen durch ihre einzigartige Perspektive auf ein Thema, die unverwechselbare Stimme der Autor:in und deren authentische Autorität.**

## Join the community of authors

In diesem Lehrgang fliegen wir gemeinsam von der anfänglichen Idee zum professionellen Konzept, schreiben erste Kapitel und ein Verlags-Exposé. Wir spielen den ganzen Schreib- & Konzeptionsprozess mit viel bestärkendem Feedback durch und beschäftigen uns mit Titelwahl und Verlagsuche.

## Positioniere dich mit einem Buch als Expert:in!

Dieser Lehrgang vermittelt dir:

- wie du dein Wissen, deine Weisheit & Erfahrung aufs Papier bringst,
- wie du ein so großes Schreibprojekt wie ein Buch mit Strategie und Freude meisterst,
- wie dein Buch-Konzept so brilliant wird, dass es Verlage überzeugt und
- woher der Mut, zur Autor:in, d.h. zur öffentlichen Expert:in zu werden, kommt.

## Zielpersonen

- Menschen mit einem speziellen Know-how und/oder einer besonderen Leidenschaft, die gerne darüber ein Buch schreiben und publizieren möchten
- Expert:innen, Trainer:innen, Berater:innen, Selbständige und andere, die sich durch ein Buch bekannt machen und mit dieser smarten Eigen-PR ihren Expert:innenstatus stärken wollen.
- Alle Buchprojekte, die unter „Non-Fiction“ fallen, sind willkommen: Von Ratgeber bis Kochbuch, von Plädoyer bis Politik, von Reisebuch bis Gesellschaftsanalyse, gut lesbare Bücher über Pädagogik, Therapie, Bewegung, Unternehmensführung etc.

## Themen des Lehrgangs

- Schreiben in Fluss bringen und halten (Writers´Tricks)
- **Sicherheit beim Formulieren gewinnen** (Writers´Tricks)
- Interessen und Bedürfnisse der Ziel-Leser:innen erkennen
- **Fokus finden**
- Aufbau & Konzept für ein schlaues Buch entwickeln: leserinnen- & autorinnendfreundlich!
- **Starke Buchtitel**
- Strategien der Veröffentlichung
- **Ausführliches, professionelles Exposé zur Vorlage bei Verlagen texten**
- Probekapitel schreiben und bestärkendes Feedback einholen
- **Ausdauerstrategien für das Großprojekt „Buch“**

3

## Trainerin:



Der Lehrgang wird von **Judith Wolfsberger** gehalten. Sie kennt alle Phasen und Aspekte des Büchermachens und des Buchmarktes. Sie ist Autorin zweier Sachbücher und schreibt aktuell an ihrem dritten Buch. Darüber hinaus ist sie Text-Coach und Schreibtrainerin und war davor Buchhändlerin und Programmplanerin in mehreren Sachbuchverlagen.

## Was bekomme ich noch im Lehrgang?

Wir organisieren für unsere Vereinsmitglieder den monatlichen Zoom-Schreibtreff [„Write-In for Members“](#) (an Sonntagvormittagen). **Als Teilnehmer:in des Lehrgangs kannst du am 21. Juni (jeweils Sonntag, 10-12.30 Uhr) kostenlos teilnehmen** und an deinen Texten und Projekten weiterschreiben.

**Tandempartner:in:** Du triffst dich regelmäßig mit einer Kolleg:in aus der Gruppe zum Austausch, Feedback, Motivieren, Weiterschreiben. Schreibfreund:innen sind so wichtig für ein Buchprojekt. **Die Magie von Schreibgruppen:** Wir halten große Stücke auf gemeinsames Schreiben, Austausch zu Schreibprozessen & Textsorten und Friendly Feedback-Runden. Wir wissen aus Erfahrung, dass Schreibgruppen sowohl Quantität als auch Qualität der Textproduktion erhöhen und Spaß machen. Deswegen regen wir im Lehrgang dazu an, nach Schreibkolleg:innen Ausschau zu halten, die an regelmäßigen Schreibtreffen (Präsenz oder Zoom) interessiert sind.

Komm vorbei beim [„Salon Margareten“](#) in Wien 5 im Nachbarschaftszentrum „Gretl“: Austausch zum Schreibprozess & Lesungen. Jeden 2. Samstag des Monats.

4

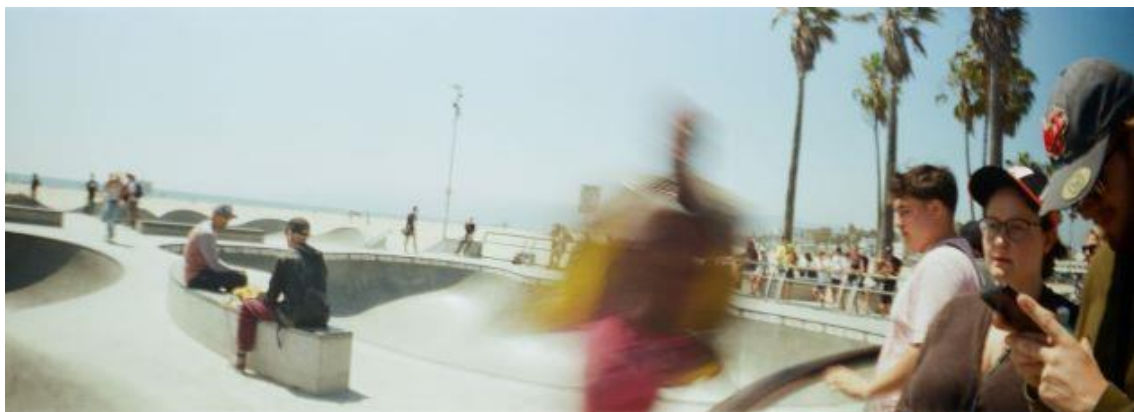
## Kennenlernen & Beratung

Für administrative Fragen wende dich bitte ans Büro: [administration@writersstudio.at](mailto:administration@writersstudio.at) und 0664/73114618 (Mo-Fr vormittags)

Zoom  
INFOABEND

## Förderungen

Unsere Lehrgänge werden in Wien von WAFF, AMS ... . Informationen über Förderungen in den Bundesländern sind den Websites der Förderstellen zu entnehmen. Bitte hole dir von uns einen Kostenvoranschlag unter [administration@writersstudio.at](mailto:administration@writersstudio.at)!



## Voraussetzung/Vorbereitung für den Lehrgang:

Writers Tricks - In den Schreibfluss eintauchen & schriftlichen Ausdruck stärken, zB: 18. & 25. März und 8. & 15. April 2026. Alle Writers Tricks Termine findest du unter [Workshops](#) auf [institut.writersstudio.at](http://institut.writersstudio.at)!

Schreibende, die Writers Tricks bereits besucht haben, können direkt in den Lehrgang einsteigen. Wir empfehlen dir, das Seminar ggf. noch einmal zu besuchen, um dort einen Essay zielgerichtet auf dein Buchprojekt zu verfassen und dabei die „voice“ für dein Buch zu probieren!



## Gebühr, Anmeldung & Verrechnung

**Ratenzahlung: 7 Raten x € 236,-**, nach 20. April 2026 7 x 259,-  
**Gesamtzahlung im Voraus: € 1.629,-**, nach 20. April 2026 € 1.779,-

Umsatzsteuerbefreit nach §6 Abs. 1 Z11

5

### Anmeldung:

- Bitte melde dich über die Website [institut.writersstudio.at](http://institut.writersstudio.at) an!

### Verrechnung bei Ratenzahlung:

Bei Ratenzahlung verrechnen wir die erste Rate bei der Anmeldung (=Anzahlung).  
Die nächste Rate verrechnen wir dann erst bei Beginn des Lehrgangs.

### Verrechnung bei Gesamtzahlung:

Bei Gesamtzahlung verrechnen wir eine Anzahlung über 236,- Euro (259,- Spätbucher) und den Restbetrag kurz vor Lehrgangsstart. Erfolgt die Anmeldung sehr zeitnah vor Lehrgangsbeginn, schicken wir gleich eine Rechnung mit dem Gesamtbetrag.

### Storno, Urlaub, Krankheit: Die Buchung des Lehrgangs gilt verbindlich!

Bei Stornierung bis 2 Wochen vor Beginn: die Anzahlung wird nicht rückerstattet.  
Bei Stornierung innerhalb 2 Wochen vor Beginn: der gesamte Lehrgang ist zu bezahlen.

Wegen voller Auslastung ist es leider zumeist nicht möglich, versäumte Workshops zu einem späteren Zeitpunkt nachzuholen. Auch bei Urlaub oder Krankheit sind die Monatsraten fristgerecht zu bezahlen. Wir empfehlen dir den Abschluss einer Stornoversicherung für etwaige krankheitsbedingte Ausfälle. Weitere Details zu Stornobedingungen, Versäumnis von Workshops, etc. findest du in unseren Allgemeinen Geschäftsbedingungen auf der Homepage.

# Lehrgang „Schlaue Bücher spannend schreiben!“

## Termine, Zeiten & Aufbau

<b>Dauer:</b>	6 Monate
<b>Start:</b>	30. Mai 2026, Ende: 3. Oktober 2026 (6 Monate)
<b>Format:</b>	Zoom (Live Unterricht)
<b>Kleingruppe:</b>	4 bis 7 Teilnehmer:innen
<b>Unterrichtszeiten:</b>	für die Freitag/Samstag Module je: Fr 16-19.30 und Sa 9.30-13 Uhr Für die Samstag/Sonntag Module je: Sa & So 9-12.30 Uhr

Datum	Modul	Zeit
<b>30. Mai &amp; 31. Mai</b>	<b>Lieblingsbuch für meine Zielleser:innen konzipieren (I)</b> Im Mai und Juni gehen wir augenblicklich in die Tiefe deines Projekts, fischen mittels genialer Brainstorming-Methoden und Gruppen-Feedback nach den Gold-Nuggets deines Projekts und entwickeln einen originellen und leser:innenfreundlichen Aufbau für dein Buch.	Sa 9-12.30 Uhr So 9-12.30 Uhr
<b>27. Juni &amp; 28. Juni</b>	<b>Lieblingsbuch für meine Zielleser:innen konzipieren (II)</b>	Sa 9-12.30 Uhr So 9-12.30 Uhr
<b>3. Juli &amp; 4. Juli</b>	<b>Starke Buchtitel, Exposé und Probekapitel konzipieren</b> Im Rahmen eines Exposés erarbeiten wir alle wichtigen Eckpunkte eines professionellen Buchprojekts, für deine eigene Klarheit und die spätere Verlagssuche.	Fr 16-19.30 Uhr Sa 9.30-13 Uhr
<b>11. September &amp; 12. September</b>	<b>Feedback zu Exposé &amp; Probekapitel</b> Hier erhältst du intensives Feedback zu den Basistexten deines Buchprojektes, das dir helfen wird, richtig durchzustarten.	Fr 16-19.30 Uhr Sa 9.30-13 Uhr
<b>3. Oktober</b>	<b>Verlagssuche &amp; Ausdauerstrategien</b> Im Workshop legen wir die Schienen in die Zukunft: Wie kann dein Buch nun tatsächlich in den Kasten kommen und wann und wie kommen Verlage ins Spiel?	Sa 9.30-13 Uhr

**Optional zusätzlich buchbar: (Auf den Link in der Überschrift klicken!)**

### [Starke Essays, Blog & Meinungstexte \(Zoom-Workshop\)](#)

Im Juni kannst du in diesem Workshop erste Textbausteine für dein Buch probieren, deine „voice“ testen und ggf. einen Blog begleitend zu deinem Buch entwickeln.  
Mit Judith Wolfsberger.

**Termin: 1./8./22./29. Juni jeweils Mo 17-19.30 Uhr.**

### [Summer Writing Retreat in Wien \(Präsenz\)](#)

In diesem 5-tägigen Retreat kannst du dich gemeinsam mit anderen voll und ganz auf das Schreiben konzentrieren und eine erste Version des Probekapitels und des Exposés verfassen. Warm-up Übungen, Austausch, bestärkendes Feedback und gute Stimmung in der Sommerkulturstadt Wien machen Schreiben leicht und produktiv. Dieser Retreat ist optional zusätzlich buchbar und wird vom Verein

writers´studio angeboten.

Mit Judith Wolfsberger.

**5 Tage: 3.-8. August 2026**

