

4-monatiger Intensiv-Lehrgang per Zoom

Schlaue Bücher spannend schreiben

Von der Idee zum publizierten Ratgeber / Know-how-Buch / Lieblingssachbuch
deiner Zielleser:innen

Nach innovativen Schreibmethoden aus dem englischsprachigen Raum.

Live-Unterricht mit viel Austausch & Schreibübungen. Start: April 2027

Voraussetzung: Writers' Tricks / Feminist Writers Tricks



1

Kostenlose Zoom-Infoabende:

16. Jan. und 27. Feb. 2027, jeweils Samstag 11-12 Uhr. Anmeldung zum Infoabend
anmeldung@writersstudio.at

Hebe die Gold-Nuggets deines Erfahrungsschatzes!

Wer viel Wissen und Erfahrung hat - aus Berufen oder aus privaten Aktivitäten - trägt Erkenntnisse und Strategien in sich, die andere inspirieren, begleiten und befähigen können. Ziel dieses Lehrgangs ist es, die **Gold-Nuggets deines Erfahrungsschatzes zu heben**. Gemeinsam mit der Gruppe wird klar, wer dein Wissen am besten brauchen kann. Danach konzipieren wir das potenzielle **Lieblingsbuch dieser Zielleser:innen**.



Alles, nur nicht langweilig!

Gute „Sachbuchbücher“ sind authentisch, fokussiert und originell. Das Wort „Sachbuch“ klingt leider fad und irreführend. Denn Sachbücher sind so vielfältig - **schlaue Bücher vom liebevollen Ratgeber zum kultigen Manifest, vom schrägen Kochbuch zur inspirierenden Biografie, vom Nischen-Reiseführer zum wegweisenden Politbuch, vom Begleiter in essenziellen Lebensfragen zur unvergesslichen Mutmacherin**. Im Lehrgang entstehen stets Bücher aus speziellem Knowhow und besonderen Leidenschaften der werdenden Autor:innen.

2

Bücher durch KI schreiben lassen?

Für manche Aspekte des Schreibens eines Sachbuchs macht es ggf. Sinn KI einzusetzen, fokussierte Recherche etwa. Aber alle Achtung: Durch KI kann nichts originär Neues und menschlich Erfahrenes entstehen. Von KI generierte Texte oder Konzepte wirken schal, sie kauen bloß Bekanntes wieder und sind voller Fehler. **Lieblingssachbücher hingegen überzeugen durch ihre einzigartige Perspektive auf ein Thema, die unverwechselbare Stimme der Autor:in und deren authentische Autorität.**

Join the community of authors

In diesem Lehrgang fliegen wir gemeinsam von der anfänglichen Idee zum professionellen Konzept, schreiben erste Kapitel und ein Verlags-Exposé. Wir spielen den ganzen Schreib- & Konzeptionsprozess mit viel bestärkendem Feedback durch und beschäftigen uns mit Titelwahl und Verlagssuche.

Positioniere dich mit einem Buch als Expert:in!

Dieser Lehrgang vermittelt dir:

- wie du dein Wissen, deine Weisheit & Erfahrung aufs Papier bringst,
- wie du ein so großes Schreibprojekt wie ein Buch mit Strategie und Freude meisterst,
- wie dein Buch-Konzept so brillant wird, dass es Verlage überzeugt und
- woher der Mut, zur Autor:in, d.h. zur öffentlichen Expert:in zu werden, kommt.

Zielpersonen

- Menschen mit einem speziellen Know-how und/oder einer besonderen Leidenschaft, die gerne darüber ein Buch schreiben und publizieren möchten
- Expert:innen, Trainer:innen, Berater:innen, Journalist:innen, Selbständige und andere, die sich durch ein Buch bekannt machen und mit dieser smarten Eigen-PR ihren Expert:innenstatus stärken wollen.
- Alle Buchprojekte, die unter „Non-Fiction“ fallen, sind willkommen: Von Ratgeber bis Kochbuch, von Plädoyer bis Politik, von Reisebuch bis Gesellschaftsanalyse, gut lesbare Bücher über Pädagogik, Therapie, Bewegung, Unternehmensführung etc.

Themen des Lehrgangs

- Schreiben in Fluss bringen und halten (Writers´Tricks)
- **Sicherheit beim Formulieren gewinnen** (Writers´Tricks)
- Interessen und Bedürfnisse der Ziel-Leser:innen erkennen
- **Fokus finden**
- Aufbau & Konzept für ein schlaues Buch entwickeln: leserinnen- & autorinnendfreundlich!
- **Starke Buchtitel**
- Strategien der Veröffentlichung
- **Ausführliches, professionelles Exposé zur Vorlage bei Verlagen texten**
- Probekapitel schreiben und bestärkendes Feedback einholen
- **Ausdauerstrategien für das Großprojekt „Buch“**

3

Was bekomme ich noch im Lehrgang?

Wir organisieren für unsere Vereinsmitglieder **monatliche Zoom-Schreibtreffs, die beliebten Sunday Morning Write-Ins. Als Teilnehmer:in des Lehrgangs bis du von April bis Juni automatisch Mitglied im Verein** und kannst dort gemeinsam mit unserer writers´ community an 3 Sonntagvormittagen **an deinen Texten und Projekten weiterschreiben**.

Die Magie von Schreibgruppen: Wir halten große Stücke auf gemeinsames Schreiben, Austausch zu Schreibprozessen & Textsorten und Friendly Feedback-Runden. Wir wissen aus Erfahrung, dass Schreibgruppen sowohl Quantität als auch Qualität der Textproduktion erhöhen und Spaß machen. Deswegen regen wir im Lehrgang dazu an, nach Schreibkolleg:innen Ausschau zu halten, die an regelmäßigen Schreibtreffen interessiert sind oder deine Schreib-Tandempartner:in werden wollen.

Trainerin:



Der Lehrgang wird von **Judith Wolfsberger** gehalten. Sie kennt alle Phasen und Aspekte des Büchermachens und des Buchmarktes. Sie ist Autorin zweier Sachbücher und schreibt aktuell an ihrem dritten Buch. Darüber hinaus ist sie Text-Coach und Schreibtrainerin und war davor Buchhändlerin und Programmplanerin in mehreren Sachbuchverlagen.

Kennenlernen & Beratung

Schau vorbei bei einem kostenlosen Infoabend am 16. Jan. oder 27. Feb. 2027, jeweils Samstag 11-12 Uhr. Anmeldung zum Infoabend anmeldung@writersstudio.at Für administrative Fragen wende dich bitte ans Büro: administration@writersstudio.at und 0664/73114618 (Mo-Fr vormittags)

Zoom
INFOABEND

Förderungen

Unsere Lehrgänge werden in Wien von WAFF und AMS sowie von der NÖ Landesregierung gefördert. Informationen über Förderungen in den Bundesländern sind den Websites der Förderstellen zu entnehmen. Bitte hole dir von uns einen Kostenvoranschlag unter administration@writersstudio.at!

Voraussetzung/Vorbereitung auf den Lehrgang:

Writers' Tricks - In den Schreibfluss eintauchen & schriftlichen Ausdruck stärken

Bitte buche direkt über das Institut einen der nächsten [Termine](#) sind zum Beispiel:

- **Writers' Tricks: 25./26. September und 9./10. Oktober 2026**
- **Writers' Tricks: 3./4. November und 10./11. November 2026**
- **Writers' Tricks: 18.-21. Februar 2027**
- **Writers' Tricks: 5./6. März & 12./13. März 2027**

Schreibende, die Writers' Tricks bereits besucht haben, können direkt in den Lehrgang einsteigen. Aber Judith empfiehlt, das Seminar ggf. noch einmal zu besuchen, um dort einen Essay zielgerichtet auf dein Buchprojekt zu verfassen und dabei die „voice“ für dein Buch zu probieren!

Termine, Zeiten & Aufbau des Lehrgangs

Dauer: Start: 3. April 2027, Ende: 11. Juli 2027 (4 Monate)

Format: Zoom

Kleingruppe: 4 bis 8 Teilnehmer:innen

Zeiten: Jeweils Samstag und Sonntag 9.30-13 Uhr

Aufbau:



- In den ersten vier Halbtagen im **April** gehen wir augenblicklich in die Tiefe deines Projekts, fischen mittels genialer Brainstorming-Methoden und Gruppen-Feedback nach den Gold-Nuggets deines Projekts und entwickeln einen originellen und leser:innen-freundlichen Aufbau für dein Buch:

2 Wochenenden im April:

3. & 4. April: Lieblingsbuch für meine Zielleser:innen konzipieren (I)

24. & 25. April: Lieblingsbuch für meine Zielleser:innen konzipieren (II)

- *Optional (zusätzlich buchbar):*
Visual Journaling Challenge (Zoom-Workshop)
Voraussichtlich ab 1. März: 1 x in der Woche früh morgens 1 h lang mit Mindwriting-Übungen und einfachen visuellen Spielereien den Ideen-, Kreativitäts- und Schreibfluss aktivieren

- Im **Mai** beginnen wir im Rahmen eines Exposés alle wichtigen Eckpunkte eines professionellen Buchprojekts zu erarbeiten, für deine eigene Klarheit und die spätere Verlagssuche:

1 Wochenende im Mai:

22. & 23. Mai: Starke Buchtitel, Exposé konzipieren, Verlagssuche (I)

- Im vorletzten Workshop des Lehrgangs gibt es intensives Feedback zu deinem Exposé und Tipps zum Schreiben eines Probekapitels.

1 Wochenende im Juni:

12. & 13. Juni: Feedback zu Exposés, Verlagssuche (II), Probekapitel konzipieren

5

- Im letzten Modul legen wir die Schienen in die Zukunft: Wie kann dein Buch nun tatsächlich in den Kasten kommen? Wann und wie kommen Verlage ins Spiel?

1 Wochenende im Juli:

10./11. Juli: Feedback zu Probekapitel & Ausdauerstrategien

- *Optional (zusätzlich buchbar)*
Summer Writing Retreat in Wien (Präsenz):
voraussichtlich Mo, 26. bis Fr, 30. Juli 2027

In diesem 5-tägigen Retreat kannst du dich gemeinsam mit anderen voll und ganz auf das Schreiben konzentrieren und weiter an deinem Buch schreiben. Warm-up Übungen, Austausch, bestärkendes Feedback und gute Stimmung in der Sommerkulturstadt Wien machen Schreiben leicht und produktiv. Dieses Retreat ist optional zusätzlich buchbar und wird vom Verein writers´studio angeboten.

Gebühr, Anmeldung & Verrechnung

6

Frühbucher-Gebühr: 5 Raten x € 365,- oder Gesamtzahlung im Voraus: € 1.780,-

Spätbucher-Gebühr ab 20. März 2026 5 x € 390,- bzw. € 1.940,-
Umsatzsteuerbefreit nach §6 Abs. 1 Z11

Anmeldung:

- Bitte melde dich über die Website institut.writersstudio.at an!

Verrechnung bei Ratenzahlung:

Bei Ratenzahlung verrechnen wir die erste Rate bei der Anmeldung (=Anzahlung).
Die nächste Rate verrechnen wir dann erst bei Beginn des Lehrgangs.

Verrechnung bei Gesamtzahlung:

Bei Gesamtzahlung verrechnen wir eine Anzahlung über 365,- Euro (390,- Spätbucher) und den Restbetrag kurz vor Lehrgangsstart. Erfolgt die Anmeldung sehr zeitnah vor Lehrgangsbeginn, schicken wir gleich eine Rechnung mit dem Gesamtbetrag.

Storno, Urlaub, Krankheit:

Die Buchung des Lehrgangs gilt verbindlich!

Bei Stornierung bis 2 Wochen vor Beginn: die Anzahlung wird nicht rückerstattet.
Bei Stornierung innerhalb 2 Wochen vor Beginn: der gesamte Lehrgang ist zu bezahlen.

Wegen voller Auslastung ist es leider zumeist nicht möglich, versäumte Workshops zu einem späteren Zeitpunkt nachzuholen. Auch bei Urlaub oder Krankheit sind die Monatsraten fristgerecht zu bezahlen. Wir empfehlen dir den Abschluss einer Stornoversicherung für etwaige krankheitsbedingte Ausfälle.

Weitere Details zu Stornobedingungen, Versäumnis von Workshops, etc. findest du in unseren Allgemeinen Geschäftsbedingungen auf der Homepage.

(Stand: 27.7.2026)